



**Ministero dell'istruzione e del merito**  
**Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Pitagora"**

Piazza Livorno, 2 – 75023 Montalbano Jonico (MT)  
Tel. sede Montalbano 0835691582 - Tel sede Nova Siri 0835536250  
e-mail: [mtis00100a@istruzione.it](mailto:mtis00100a@istruzione.it) – PEC: [mtis00100a@pec.istruzione.it](mailto:mtis00100a@pec.istruzione.it)  
Sito Web: [www.isispitagoramontalbano.edu.it](http://www.isispitagoramontalbano.edu.it)  
Codice Mecc. MTIS00100A - Codice Fiscale 81001850775 – Cod. Univ. Off. UFM8LI

*Licei musicali Ampliamento offerta formativa Attivazione dei corsi*  
**JAZZ E NUOVI LINGUAGGI**  
**Progetto "Giant Steps"**

**VERBALE COMMISSIONE**

**VALUTAZIONE CANDIDATURE PER SELEZIONE ESPERTI INTERNI ED ESTERNI**

In data 02/01/2023 alle ore 11,00 la Commissione individuata con nota prot. n. 15 del 02/01/2023 ha proceduto alla valutazione delle candidature presentate dagli esperti interni ed esterni, di cui all'avviso prot. n. 14405 del 14/12/2022 per la realizzazione del progetto "Giant Steps" di cui l'Avviso pubblico della Direzione Generale dell'USR per la Basilicata AOODRBA N. 6765 del 18.8.2022 – Ampliamento offerta formativa licei musicali. Con riferimento al predetto avviso, le istanze sono tutte pervenute entro il termine fissato e precisamente:

	docente	Prot e data	Moduli e priorità	tipologia
1	TANCREDI VINCENZO	14871 – 28/12/2022	9-10	ESPERTO ESTERNO
2	SCHIAVONE EMANUELE	14871 – 28/12/2022	9-10	ESPERTO ESTERNO
3	ALTIERI FRANCESCO	14865 – 28/12/2022	6	ESPERTO INTERNO
4	SETTE FRANCESCO MARCELLO	14864 – 28/12/2022	5	ESPERTO INTERNO
5	PLASMATI LEONARDO	14862 – 28/12/2022	8	ESPERTO ESTERNO
6	CORNACCHIA ALFREDO LUIGI	14860 – 28/12/2022	11	ESPERTO ESTERNO
7	SABIA FLAVIA	14859 – 28/12/2022	2	ESPERTO INTERNO
8	MEGA PASQUALE	14857 – 28/12/2022	9	ESPERTO ESTERNO
9	RUSSO TERESA	14848 – 27/12/2022	4	ESPERTO INTERNO
10	GAETA GERARDO	14634 – 20/12/2022	7	ESPERTO INTERNO
11	MASELLI MARILISA	14847 – 27/12/2022	1	ESPERTO INTERNO
12	ORIOLO ANNUNZIATA ANNA	14699 – 21/12/2022	3	ESPERTO INTERNO

La Commissione procede alla valutazione della documentazione allegata alle rispettive domande.

In base alle risultanze delle valutazioni della predetta documentazione, si procede alla predisposizione della graduatoria provvisoria, distinta per moduli:

<b>Modulo formativo</b>	<b>Professionalità richieste</b>	<b>n. ore</b>	<b>ESPERTI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Modulo n. 1</b> Laboratorio di “BASSO ELETTRICO JAZZ E POPULARMUSIC”	1 Docente Esperto Interno con Diploma di III Livello o previgente ordinamento AFAM in Basso Elettrico Jazz	10	<b>MASELLI MARILISA</b>	UNICA CANDIDATURA
<b>Modulo n. 2</b> Laboratorio di “STORIA E GUIDA ALL’ASCOLTO”	1 Docente Esperto Interno con titolo di studio specifico	4	<b>SABIA FLAVIA</b>	UNICA CANDIDATURA
<b>Modulo n. 3</b> Laboratorio di “CANTO JAZZ E POP”	1 Docente Esperto Interno con Diploma di III Livello o previgente ordinamento AFAM in Canto	10	<b>ORIOLO ANNUNZIATA ANNA</b>	UNICA CANDIDATURA
<b>Modulo n. 4</b> Laboratorio “IL PIANOFORTE CLASSICO E JAZZ”	1 Docente Esperto Interno con Diploma di III Livello o previgente ordinamento AFAM in Pianoforte	10	<b>RUSSO TERESA</b>	UNICA CANDIDATURA
<b>Modulo n. 5</b> Laboratorio “L’ELEMENTO RITMICO NEL JAZZ”	1 Docente Esperto Interno con Diploma di III Livello o previgente ordinamento AFAM in Percussioni	10	<b>SETTE FRANCESCO MARCELLO</b>	UNICA CANDIDATURA
<b>Modulo n. 6</b> Laboratorio “NUOVE TECNOLOGIE MUSICALI”	1 Docente Esperto Interno con Diploma di III Livello o previgente ordinamento AFAM in Tecnologie Musicali	10	<b>ALTIERI FRANCESCO</b>	UNICA CANDIDATURA
<b>Modulo n. 7</b> Laboratorio “RITMICA JAZZ ED ESPRESSIONE CORPOREA PER IL COREUTICO”	1 Docente Esperto Interno con titolo di studio specifico 1 Docente Esperto Interno (pianista accompagnatore)	10 10	<b>GAETA GERARDO</b>	UNICA CANDIDATURA
<b>Modulo n. 8</b> Laboratorio “BIG BAND”	1 Esperto Esterno	30	<b>PLASMATI LEONARDO</b>	UNICA CANDIDATURA
<b>Modulo n. 9</b> Laboratorio “GUIDA ALL’ASCOLTO DEL JAZZ - I GRANDI DEL JAZZ”	1 Esperto Esterno	12 + 12	<b>SCHIAVONE Emanuele</b>  <b>MEGA Pasquale</b>  <b>TANCREDI Vincenzo</b>	<b>61</b>  <b>60</b>  <b>20</b>

<b>Modulo n. 10</b> <b>Laboratorio “NEL GIOCO DELL’IMPROVVISAZIONE”</b>	1 Esperto Esterno	10	<b>SCHIAVONE Emanuele</b>	<b>61</b>
			MEGA Pasquale	60
			TANCREDI Vincenzo	20
<b>Modulo n. 11</b> Arrangiamenti per la Big Band	1 Esperto EsternoCompositore	21(6/7 arrangiamenti)	<b>CORNACCHIA Alfredo Luigi</b>	UNICA CANDIDATURA

Nella valutazione delle istanze, relativamente al modulo 7) “Esperto Interno pianista accompagnatore”, non risulta pervenuta alcuna candidatura. A tal fine, per la piena realizzazione del progetto, la Commissione invita il Dirigente Scolastico ad adottare una procedura interna per l’individuazione dello stesso.

La valutazione delle istanze viene ultimata alle ore 12,30 del 04/01/2023 e la Commissione procede alla redazione della graduatoria provvisoria.

Avverso la graduatoria provvisoria, è possibile ricorrere, entro e non oltre le ore 13,00 del 08/01/2023. In mancanza di ricorsi, la stessa si intenderà come definitiva.

Il presente verbale è chiuso alle ore 12,30 del 04/01/2023.

#### LA COMMISSIONE

- Dirigente Scolastico – Prof.ssa Cristalla MEZZAPESA \_\_\_\_\_
- Prof.ssa Annamaria CARIGLIA \_\_\_\_\_
- Prof. Giovanni LA COLLA \_\_\_\_\_